

A los precios debe añadirseles el 4% de I.V.A. y gastos de envío en su caso.

MANUALES DE INICIACIÓN

Advanced Guide to Coin Collecting

Howard Linecar. Londres, 1970. 287 páginas de texto+68 láminas con unas 850 fotografías que se intercalan en el mismo+una página desplegable.

(Cartoné con camisa) 20 Euro

Ancient Coins. Riches of Yesterday Treasures of Today

P. Boussac y J. M. Delangre. Ginebra, 1976. 150 págs. con fotos a color en las láminas intercaladas en el texto. Edición de lujo.

(Tela editorial) 36 Euro

Ancient, Medieval, Modern Coins and How to Know Them

G. B. Rawlings. Chicago, 1966. Manual que sirve como introducción a la ciencia de la numismática. Se incluyen monedas de Grecia, Roma, las Islas Británicas y sus colonias, los Estados Unidos y monedas medievales europeas. 19 páginas con el prefacio, contenido y la lista y descripción del contenido de las láminas+35 láminas con 204 fotografías+360 páginas de texto.

(Cartoné con camisa) 50 Euro

Apuntes para la Formación de un Catálogo Numismático Español e Indicador Manual de la Numismática Española

A. Campaner. Reimpresión de Madrid 1976, de la de Barcelona, 1857-1891. 114 págs.+575 págs. Didáctico trabajo en el que se compendió todo lo necesario para el coleccionista. Dos trabajos de Campaner en un tomo.

(Cartoné) (Distribuidor) 20 Euro

Art of Collecting Coins. A practical guide to numismatics.

L. S. Fower. Londres, 1955. 184 páginas+15 láminas que reproducen 138 piezas de monedas y medallas todas ellas raras. Magnífico trabajo para iniciarse en la numismática.

(Tela editorial) 40 Euro

Avventura delle Monete. Cinquenta mile anni di Stora.

R. Basi. Faenza, 1975. 304 páginas con muchas fotografías en color y blanco y negro de interés etnográfico y numismático. Extraordinario estudio divulgativo.

(Tela editorial) 30 Euro

Bestiaire des Monnaies de Sceaux et des Medailles

VV.AA. Paris, 1974. Catálogo de la exposición celebrada entre Junio y Septiembre de 1974 en el Hotel de la Monnaie de Paris. 540 págs con láminas y fotografías aisladas de

cientos de de piezas. Trata el tema de los animales en la numismática y la glíptica.

(Rústica) 30 Euro

Catálogo-Guía de las Colecciones de Monedas y Medallas expuestas al público en el Museo Arqueológico Nacional

Ver Numismática Española.

Classical Greek and Roman Coins. The Investors Handbook

M. F. Miller. Conn, 1982. 222 págs. con fotografías entre el texto. Buena explicación de cómo ahorrar en monedas.

(Guaflex) 24 Euro

Coin & Medal Collecting

Howard Linecar. Londres, 1971. 130 páginas de texto+ 16 láminas de fotografías y muchas fotos con los procesos de fabricación de monedas y medallas.

(Cartoné con camisa) 12 Euro

Coin Collecting

Milne, Sutherland an Thompson. Oxford, 1951. 12+152 págs+44 láminas. Historia de las monedas desde los griegos al siglo XX. Fotografía 265 piezas, de oro, plata y bronce; además de jetones.

(Tela con camisa) 40 Euro

Coin Collectors Handbook

Fred Reinfeld. Nueva York, 1971. 153 páginas con abundantes fotografías.

(Cartoné con camisa) 12 Euro

Coin Collector's Manual

H. Noel Humphreys. Londres, 1853. 2 volúmenes. 352 págs.+9 láminas de piezas grabadas y algunas reproducciones entre el texto+374 págs.+2 láminas de buenos grabados.

(Tela editorial fatigada) 60 Euro

Coin Identifier

Burton Hobson. Nueva York, 1966. 88 páginas de texto en las que se establecen las pautas para identificar una moneda. Contiene un gran número de fotografías.

(Cartoné) 12 Euro

(Cartoné con camisa) 20 Euro

Coin Makers

Ver en Varia Numismática.

Coins

J. Porteous. Londres, 1964. 96 págs. con 130 fotografías de interés numismático además de varias láminas a color. Interesante visión de conjunto de la numismática antigua y moderna.

(Símil tela) 18 Euro

| | |
|--|--|
| Coins, an Illustrated Survey 650 b.C. to the Present Day | Como Coleccionar Monedas |
| M. J. Price. Londres, 1980. 320 págs. en folio que describen 1.500 monedas de las que se reproducen casi todas. Edición de lujo en su caja. (Símil tela con guardas) 120 Euro | A.R. de Catalina. Madrid, 1980. 104 páginas. Útil texto para empezar a orientarse en el mundo del coleccionismo de monedas. Con diccionario de términos numismáticos y lista de casas de moneda de España y su Imperio. (Rústica) 10 Euro |
| Coins and all about them. A Numismatic Quiz, | Compleat Collector |
| B. Edge. Londres, 1973. 143 págs. que contienen 600 preguntas y sus respuestas para el no iniciado. (Símil tela) 10 Euro | Q. D. Bowers. Wolfboro, 1985. 40 págs. (Rústica) 6 Euro |
| Coins and Archaeology | Complete Book of Coin Collecting |
| H. R. Laing. Londres, 1969. 336 págs.+24 láminas y algunos dibujos y mapas en el texto. Interesante introducción a este campo. (Tela editorial) 72 Euro | Joseph Coffin. Nueva York, 1970, tercera edición revisada. 251 páginas que sirven como introducción al mundo del coleccionismo+16 láminas con 105 fotografías de monedas tipo. (Cartoné con camisa) 10 Euro |
| Coins and Coin Collecting | Curso de Numismática |
| B. Hobson. Nueva York, 1965. 125 páginas con unas 200 fotografías de monedas. Una historia bien explicada de la moneda y sus series. (Rústica) 20 Euro | A. Beltrán. Catagena, 1950. 459 págs. con cientos de fotografías intercaladas en el texto. El primer libro de cualquier biblioteca. (Holandesa con puntas, tapa suelta) 40 Euro <i>Otro</i> en tela 60 Euro |
| Coins and Collectors | Curso de Numismática |
| Q. D. Bowers. Nueva York, 1971. 214 págs. con fotos, dibujos y reproducciones documentales. (Tela editorial) 15 Euro | A. Beltrán Martínez. Reimpresión de Madrid, 1987, de la de Cartagena, 1950. 459 págs. con cientos de fotografías intercaladas en el texto. (Rústica) (Distribuidor) 18 Euro |
| Coins, Medals and Seals. Ancient and Modern | Chats on Old Coins |
| W. C. Prime. New York, 1861. 296 págs. de las que 114 son láminas con grabados de monedas, medallas y sellos reales de todas las épocas. (Tela editorial con hierros secos) 60 Euro | Fred W. Burgess. Londres, 1913. 393 páginas con láminas intercaladas que contienen 258 fotografías. Panorama de la numismática desde el periodo clásico al presente. (Cartoné) 30 Euro |
| Coins. Pleasures and Treasures. | Dinero Exótico. Una Nueva Colección del Museo Arqueológico Nacional |
| J.Porteous. Frankfurt, 1964. 128 páginas de interesante iniciación a la Numismática. Revista general de las monedas desde la Guerra Clásica al Siglo XX. Muchas fotografías en blanco y negro y en color de monedas, utensilios y máquinas monetarias. (Cartoné) 18 Euro | C. Alfaro Asins. Madrid, 2001. 95 págs. que reproducen las monedas primitivas expuestas en el MAN entre los meses de febrero y abril de 2001 y pertenecientes a la colección de Juan R. Cayón. Diferentes estudios. Todas las piezas reproducidas a color. Muy interesante y didáctico. (Rústica) 50 Euro |
| Coins. The Beginning Collector | Enciclopedia Gráfica. La Moneda |
| R. Oakes. Nueva York, 1992. 120 págs. y decenas de magníficas fotografías que dan una panorámica de las monedas en el mundo especialmente las de EE. UU. (Cartoné) 18 Euro | J. Amorós. Barcelona, 1931. 64 págs. con muchas reproducciones fotográficas y dibujos. Buen trabajo de divulgación. (Rústica) 30 Euro |
| Coins Through the Ages | Esto es Dinero. De los Orígenes al Euro |
| L. Brown. Nueva York, s.a. 158 págs. +16 láminas que abarcan la historia de la moneda desde la antigüedad hasta nuestros días. +22 págs. de apéndices de abreviaturas numismáticas, traducción al inglés de las leyendas en latín más comunes, marcas y denominaciones de las monedas en diferentes partes del mundo. (Tela editorial con camisa) 12 Euro | C. Alfaro, C. Marcos y P. Otero. Coruña, 2001. 184 págs. con cientos de fotografías a color. Magnífico catálogo que nos da una profunda y docente visión de la moneda desde la primitiva (dinero objeto) a la nueva moneda europea. (Rústica) 19 Euro |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Geld | H. J. Funck y E. Battenberg. Frankfurt am Main, 1983. 368 págs. de las que 74 son láminas fotográficas en color y de la máxima belleza. Introducción muy buena del dinero en el Mundo, desde la antigüedad hasta hoy. (Tela editorial) 20 Euro | Historia de la Peseta | P. Voltes. Barcelona, 2001. 338 págs.+8 láminas en color. Muy didáctica exposición de los antecedentes y la vida de la moneda española. (Rústica) 18 Euro |
| Glosario Hispánico de Numismática | Ver en numismática española. | Historia Universal de la Moneda | O. Gil Farrés. Madrid, 1974. 288 págs.+32 láminas donde se describe la evolución de la moneda desde sus inicios hasta el día de hoy. 287 fotografías que ofrecen un panorama escogido de las acuñaciones mundiales. (Tela editorial) 24 Euro |
| Guía del Salón de Numismática del Museo Arqueológico Nacional | I. Calvo y C. M. del Rivero. Madrid, 1926. 368 págs.+20 láminas que reproducen 193 piezas de sus colecciones. (Rústica) 60 Euro <i>Otro</i> con las págs. 225 a 240 repetidas en lugar de las 241 a 256 de las que se adjuntan fotocopias. (Rústica) 21 Euro | How to Build a Coin Collection | F. Reinfeld. N. York, 1959. 159 págs. con muchas fotos. Consejos prácticos para formar una colección. (Rústica) 12 Euro |
| Guía Secreta del Numismático | F. Moneo. Madrid, 1978. Sin paginar pero unas 100. Comenta el comercio y los comerciantes de monedas de ese tiempo. Algunas fotos (Rústica) 15 Euro | Illustrated Grading Guide to Ancient Numismatics | R. Ladd. 1977. 47 págs. con decenas de dibujos. Se explican los grados de conservación, la manera de calificar, etc. (Rústica) 24 Euro |
| Guida Numismatica Universale | F. y E. Gneccchi. Milano, 1903. 612 págs. de texto con miles de direcciones de sociedades, instituciones y personas implicadas en el coleccionismo y estudio de las monedas. Además de 60 págs. de las publicaciones de la Ed. Manuale Hoepli. (Tela editorial) 60 Euro | Introduction to Numismatic a Symposium | VV. AA. Colorado Springs, s. a. 19 artículos de iniciación numismática. Muy interesante. (Rústica) 6 Euro |
| Guide of the Greek, Roman, English and Chinese Coins in the Ashmolean Museum | D. B. Harden. Oxford, 1948. 51 págs.+9 láminas. Cubre toda la historia numismática. (Rústica) 6 Euro | Kleine Münzkunde | O. P. Werger. Berna, 1963. 96 págs. de las que 20 son láminas a color, mostrando piezas desde la antigüedad al siglo XX. (Guaflex) 10 Euro |
| High Profits from Rare Coin Investment | Q. D. Bowers. Los Ángeles, 1947. 208 págs. con fotografías. Buena guía para el inversor. (Rústica) 6 Euro | L'Or | P. Gasca. Paris, 1967. 108 págs. con decenas de reproducciones de objetos y monedas de oro, y fotos que muestran el acontecer del oro y su fiebre. Muy interesante e instructivo. (Guaflex) 30 Euro |
| Historia del Dinero | R. Fera. Madrid, 1991. 166 pags. Decenas de fotografías de monedas y materiales de interés histórico-numismático, como fotos y grabados relacionados con la materia. Impresión lujosa a todo color. Muy buen tratamiento del texto. (Tela editorial) (Distribuidor) 70 Euro | Manuale Elementare di Numismatica | Ambrosoli-Gneccchi. Milán, 1915. 6ª edición. 232 págs.+40 láminas con 270 fotografías de monedas griegas, romanas y medievales. Con éste tipo de libros se iniciaron todos los eruditos de los últimos 80 años. (Tela) 60 Euro |
| Historia de las Medallas o Introducción al Conocimiento de esta Ciencia | C. Patín. Reimpresión de Madrid, 1977, de la de 1771. 280 págs. Extraordinario trabajo, necesario para el estudioso. (Rústica) (Distribuidor) 12 Euro | Manuale Elementare di Numismática | Ambrosoli-Gneccchi. Milán, 1922, 232pgs +40 laminación 263 fotografías de monedas, en sus mayoría griegas y romanas. Necesario para el no iniciado. Precisa encuadernación faltándole el plano posterior. (Rústica) 30 Euro |
| | | Manuale di Numismatica | S. Ambrosoli. Milán, 1891. 214 págs. + 4 láminas dobles. Texto imprescindible para iniciarse en el conocimiento de |

| | |
|--|--|
| la moneda, adornado con 100 fotografías de monedas y medallas. Una visión de conjunto de Grecia al Renacimiento. Lista de familias, reyes, países... (Tela editorial) 80 Euro <i>Otro</i> de la 2ª edición. Milán, 1895. 80 Euro <i>Otro</i> de la 2ª edición. Milán, 1895 con la encuadernación sucia. 50 Euro | sabio. En catorce capítulos nos muestra lo esencial de la numismática. (Rústica) 30 Euro |
| Manuale di Numismatica R. Cappeli. Milano, 1984. 362 páginas de las que 105 son láminas que fotografian 580 monedas y reproducen 294 escudos heráldicos que facilitan la identificación de las monedas. Abarca desde la antigüedad a los tiempos contemporáneos. Muy útil. (Tela editorial) 20 Euro | Morphology of Coins C. F. Keary. Reimpresión de Chicago 1970 de la de Londres de 1886 (Separata de Numis. Chronicle). 89 págs. + 6 láminas con unas 70 piezas de todas las épocas fotografiadas. Muy necesario. (Tela editorial) 20 Euro |
| Moneda. Una Introducción al Estudio de la Numismática A. Beltrán Martínez. Madrid, 1983. 220 págs. con muchas fotografías. Extraordinario texto. Imprescindible. (Rústica) (Distribuidor) 30 Euro | Munzsammler E. A. Stuckelberg. Zurich, 1919. 12 + 260 + 4 páginas. Introducción a la numismática y la medallística. (Holandesa) 40 Euro |
| Moneda Romana. El Imperio A. Beltrán Martínez. Madrid, 1986. 272 págs. con muchas fotografías. Sin este libro no se puede comenzar a coleccionar monedas imperiales. (Rústica) (Distribuidor) 25 Euro | Numismática J. M. Estrada Aguilar. Ciudad Real. 128 págs. con algunas reproducciones en el texto. Trabajo de divulgación. (Rústica) 2 Euro |
| Money A. James. Londres, 1973. 96 págs. con decenas de fotografías que ilustran este interesante trabajo. (Tela editorial con camisa) 18 Euro | Numismatics Ph. Grierson. Oxford, 1975. 214 pags que nos dan una visión de la historia de las monedas y su fabricación. (Rústica) 30 Euro |
| Monnaies O.P. Wenger. Lausana, s.a. 96 págs. de las que 22 son láminas a color que presentan 235 piezas numismáticas desde Grecia antigua al siglo XX. Estupenda introducción a la Numismática muy didáctica. Las piezas fotografiadas son descritas con pulcritud. (Cartoné) 10 Euro | Numismatic Manual or Guide to the Study of Greek, Roman and English Coins J. Y. Akerman. Londres, 1832. 172 págs.+36 págs.+7 láminas grabadas. Uno de los mejores manuales jamás editados. (Tela editorial con algún desperfecto) 72 Euro |
| Monnaies. Plassir del Imágenes J. Porteous. Fráncfort, 1965. 128 págs. Con unas doscientos fotografías en color y b/n. Espléndida visión de la Numismática desde la Grecia Clásica al clasicismo moderno del XIX. Todas las fotografías tienen una buena descripción. (Guaflex) 30 Euro | Numismatic an Ancient science Elvira Eliza Clain-Stefanelli. Washington, 1965. 102 páginas de texto con abundantes fotografías. Interesante panorama de la ciencia y afición numismática. (Rústica) 24 Euro |
| Monnaies et Medailles. F. Lenormant. París, h. 1920. 328 págs. con fotografías entre el texto de monedas y medallas raras y de calidad. (Tela impresa a dos colores) 60 Euro <i>Otro</i> (Holandesa) 60 Euro | Numismática Antiga. Storia e metodologia L. Breglia. Milano, 1964. 334 páginas de las que 46 son láminas que reproducen unas 300 piezas de oro, plata y bronce de antigüedad griega y romana; así como utensilios de acuñación. Gran trabajo divulgativo del que se saca fruto. (Rústica usada) 25 Euro |
| Monnaies Racontent l'histoire. J. Babelon París, 1963. 214 pags con un buen número de fotografías que ilustran el extraordinario trabajo de este | Numismática y Medallística C. Alfaro. Madrid, 1991. 25 págs. con decenas de fotografías a color de las piezas más importantes del MAN. Separata de una edición del Museo Arqueológico. (Rústica) 6 Euro |
| | Numismatique Antique Jean Babelon. París, 1949. 128 páginas introductorias de este sabio francés. Da un vistazo a la Numismática desde la premoneda al Imperio Romano. Hace una magnífica exposición del arte monetario. Algunos dibujos. (Rústica) 30 Euro |

One Money for Europe

VV.AA. Bruselas, 1991. 160 págs. que contienen 36 artículos firmados por especialistas en sus diferentes parcelas. Da una explicación del nacimiento de la M.U.E. con las historias de sus predecesoras; tales como las tetradrácmas de Atenas, los denarios romanos, los florines, los ducados, las táleros. Todo adornado con 16 láminas a color y decenas de fotos de las monedas aludidas en sus correspondientes textos.

(Rústica)

30 Euro

Other Side of the Coin

E. C. Rochette. Frederick, 1985. 160 págs. con fotos de sus interesantes relatos de divulgación.

(Rústica)

12 Euro

Picture Book of Ancient Coins

F. Rein y B. Hobson. N^a York, 1963. 64 págs. con unas 200 fotografías que hacen del libro una perfecta guía numismática.

(Rústica, portada con cinta adhesiva)

12 Euro

Planning your Rare Coin Retirement. How to Select a 10,000 \$ Rare Coin Portfolio

D. L. Ganz. Chicago, 1998. 228 págs. con fotos y cuadros explicativos. Interesante lectura para quien decida invertir en una colección.

(Rústica)

12 Euro

Reading Medieval Coins

R. S. Walker. 2^a edición. 2000. 44 págs. con decenas de dibujos que enseñan la manera de descifrar las monedas medievales europeas.

(Rústica)

9 Euro

Story of money

A.H. Quiggin. Londres, 1956. 74 págs. Con decena de dibujos y algunas fotografías de las monedas comentadas en sus páginas; desde el dinero primitivo a la moneda contemporánea. Muy educativo.

(Tela con camisa)

30 Euro

Tesoros del Gabinete Numismático. Las 100 Mejores Piezas del Museo Arqueológico Nacional

Carmen Alfaro Asins. Madrid, Reedición 2003 de la de 1999. 214 págs. con cientos de extraordinarias fotografías a color y en blanco y negro de las piezas seleccionadas. Comprende piezas de todas las épocas. Muy interesante y didáctico.

(Rústica)

24 Euro