

ARQUEOLOGÍA

Album de Dibujos de la Colección de Bronces Antiguos de Antonio Vives Escudero

A. García y Bellido y M. P. García-Bellido. Madrid, 1993. 299 págs. Interesantísimo trabajo que recoge la colección arqueológica de una de las figuras más relevantes de la numismática española, Antonio Vives y Escudero, que forma parte del Museo Arqueológico Nacional y de The Hispanic Society of America. Numerosas láminas reproducen los objetos.
(Rústica) 40 Euro

Amuletos de Tipo Egipcio del Museo Arqueológico de Ibiza

J. H. Fernández y J. Padró. Ibiza, 1986. 109 págs.+XVII láminas con 254 piezas y 7 figuras. Con mapas y dibujos.
(Rústica) 9 Euro

Antiquités. Bronzes antiques, Or, Argent, Ivoiris...

Auguste Dutuit. París, 1901. 209 páginas+72 láminas con fotografías de las antigüedades de la Colección Dutrit. Edición de lujo en papel holandesa, de 150 ejemplares numerados.
(Cartoné) 100 Euro

Anuario del Cuerpo Fac.de Arch. Bibli. Y Arqueólogos. HOMENAJE A MELIDA.

V.V.A.A. Madrid 1934-5. 3 Vol. I-10pags.+retrato+402 pags. +15 lam; II-448 págs.+4 lam: III-426 págs. En los tres volúmenes decenas de láminas intercaladas en el texto. Ochenta y cuatro trabajos de los principales eruditos del momento. En numismática firman Aguirre, Pio Beltrán, Gómez Campillo, González Moreno, Mateu Llopis, Del Rivero.
(Rústica) Intonso 150 Euro

Archivo del Gabinete de Antigüedades (Catalogo e índices) de la Real Academia de la Historia.

M. Almagro y J.Álvarez-Sanchis. Madrid, 1998. 182 páginas con 42 reproducciones de documentos y gráficos. Imprescindible para el interesado en buscar documentación arqueológica o de objetos de colección atesorados por la R. A. H.
(Rústica) 20 Euro

Atlas de Prehistoria y Arqueología Aragonesa I

A. Beltran Martínez y otros. Zaragoza, 1980. 12 + 298 págs. con mapas, cuadros, fotos y dibujos que ilustran los 85 trabajos de interés sobre los restos patrimoniales de la Provincia. Importantísimo.
(Simil piel) 200 Euro

Cerámica de Alcora (1727-1827). La Colección del M. A. Nacional.

C. Mañueco. Madrid, 2003. 102 páginas. Estudio de las manufacturas de la ciudad y catálogo de las piezas expuestas. Fotografías a color de los 72 ejemplares.
(Rústica) 15 Euro

Cerámicas Indígenas de Numancia (Bib. Prh. Hisp-IV)

F. Wattenberg. Madrid, 1963. 258 páginas con muchas fotografías y gran cantidad de dibujos. Estudio previo y catálogo de 1.323 objetos. Magnífico trabajo.
(Cartoné holandesa) 70 Euro

Céramique Ibérique

L. Pericot. Paris, 1980. 294 páginas con incontables fotografías a color y en blanco y negro del mejor estudio que he visto sobre la cerámica de los iberos. Edición de lujo por el contenido y el continente. Imprescindible.
(Tela editorial con camisa) 200 Euro

Ciudad Celtibérica Romana de Contrebia en Culebras, Cantabria

H. Cordente Martínez. Tarancón, 1981. 62 págs. con muchas fotografías y dibujos.
(Rústica) 12 Euro

Coins and Archaeology

Lloyd R. Laing. Nueva York, 1969. 336 páginas de texto, que incluyen 16 mapas y multitud de ilustraciones+24 láminas de fotografías. En éste libro se consideran las monedas desde el punto de vista de la arqueología.
(Cartoné con camisa) 72 Euro

Corpus Vasorum Antiquorum. Espagne. Musée d'Ullastret. Fascículo I.

J. Maluquer y otros. Barcelona, 1984. (Espagne fascicule 5). 54 págs. + 50 láminas con mucho del material expuesto. Grecia clásica.
(Cartoné editorial) 60 Euro

Corpus Vasorum Antiquorum. Espagne. Musée d'Eivissa. Fascículo I.

J. H. Fernández y otros. Barcelona, 1987. (Espagne fascicule 6). 30 págs. + 38 láminas con mucho del material expuesto. Grecia clásica.
(Cartoné editorial) 60 Euro

Disco de Teodosio

J. R. Mélida. Madrid, 1950. 54 págs.+6 láminas de interesantísimo estudio.
(Rústica) 60 Euro

Disco de Teodosio

M. Almagro-Gorbea y otros. Madrid, 2000. 342 págs. con decenas de fotos. Se presentan 18 trabajos de especialistas en la materia. Extraordinario trabajo de esta obra de arte excepcional.
(Tela editorial) (Distribuidor) 48 Euro

Enciclopedia de la Plata Española y Virreinal Americana

A. Fernández, R. Muñoz y J. Rabasco. Madrid, 1984. 14+568 páginas. Cataloga y reproduce 1679 marcas de plateros peninsulares y 105 marcas de plateros americanos. Los dibujos y calcos se cuentan por miles y las fotografías

pasan de mil quinientas. Extraordinario trabajo que trata con conocimiento el tema numismático y el ponderal. Famosísimo trabajo y buscado libro que hoy es raro encontrar.
(Tela editorial) 400 Euro

Escarabeces del Museo Arqueológico de Ibiza

J.H. Fernandez y J. Padro Madrid, 1992. 250 pags. con dibujos y fotografías entre el texto y en láminas.
(Rústica) 20 Euro

Esculturas de las Islas Cícladas. La Colección N. P. Goulandris.

VV. AA. Madrid, 1999. Catálogo de la exposición celebrada en el M. N. C. A. R. S. del 25 de Mayo al 30 de Agosto de 1999. 244 páginas que estudian, clasifican y fotografian a color las 58 piezas de la colección, al tiempo que muestran las proyecciones actuales entre los artistas contemporáneos. Extraordinario trabajo.
(Cartoné) 30 Euro

Exvotos Ibéricos de Bronce del M. A. N.

L. Prados. Madrid, 1992. 386 págs. donde se estudian y catalogan los 1.605 exvotos del Museo. Con más de 1.000 fotografías del material estudiado. Fundamental.
(Rústica) 100 Euro

Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia

M. Almagro-Gorbea. Madrid, 1999. 288 págs. con cientos de fotografías en las que se repasa la historia de la RAH y de su Gabinete. Lectura muy amena e instructiva; de obligada consulta para el aficionado a la Numismática y la Arqueología.
(Tela editorial) (Distribuidor) 36 Euro

Guide to the Collection of Irish Antiquities. Catalogue of Irish Gold Arnements in the Royal Irish Academy

E.C.R Armstrong, 1920, Dublín. 104 págs y XIX láminas en el que se recoge un análisis pormenorizado de ibjetos ornamentales en oro irlandeses.
(Rústica) 60 Euro

Hallazgos Monetarios del Grau Vell (Sagunt, Valencia)

M. Gozalbes Fernández de Palencia. 1999, Valencia. 192 págs.+XIII láminas. Estudio de los hallazgos que abarcan, numismáticamente, el período bajoimperial en la Península Ibérica, centrándose en el del Grau Vell que mejora el conocimiento sobre la circulación monetaria de dicha época en las tierras valencianas. Varias fotografías a color y gráficos en el texto.
(Rústica) 15 Euro

Ídolos del Bronce I Hispano

M. J. Almagro Gorbea. Madrid, 1973. 354 págs. y 57 láminas. Magnífico trabajo que nos introduce en uno de los apartados más atractivos de la cultura megalítica, los ídolos. Estudio siguiendo los yacimientos según inventario,

acompañado de numerosos dibujos, bibliografía y láminas de fotografías.
(Cartoné) 30 Euro

Introducción a la Conservación del Patrimonio y Técnicas Artísticas

J. Fernández. Barcelona, 1999. 204 páginas. Imprescindible al interesado en el arte y las antigüedades.
(Rústica) 17 Euro

Lucernas Romanas

M. T. Amaré. Zaragoza, 1987. 124 págs. de texto introductorio y extensa bibliografía.
(Rústica) 13 Euro

Lucernas Romanas del Museo Nacional de Arte Romano (Mérida)

F. Germán Rodríguez Martín. Madrid, 2002. 300 páginas+28 dibujos+46 láminas con fotografías.
(Rústica) 30 Euro

Miscelaneas. Historia, Arte, Arqueología. 1ª serie

M. Gómez-Moreno. Madrid, 1949. 423 págs. y sus 43 láminas numeradas del 1 al 20 y del 35 a 58. De la 21 a la 34 no se imprimieron según advierte el propio índice. 24 artículos de diversas materias de este maestro de la Numismática.
(Rústica) 150 Euro

Madrider Mitterlungen (Deutsches Archaologisches Institut abteilung Madrid)

Revista Anual. 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18 y 19 abarcan desde 1960 a 1978. Trabajos eruditos que abarcan desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna. Contienenlas en unas 4.450 páginas y 1.335 láminas a las que añadir mapas, gráficas y esplegables por decenas. Extraordinario conjunto de trabajos.
(Tela editorial con guáflex) Impecable 1.000 Euro

Manual de Arte Prehistórico

J. L. Sanchidrian. Barcelona, 2001. 550 páginas. Extraordinario y didactico libro que es absolutamente necesario para todo aquel que quiera conocer el legado de la prehistoria.. Cientos de dibujos.
(Rústica) 27 Euro

Monumens de Nimes. Antiquites de la France

M. Clerisseau.París, 1778. 24 págs. y 41 láminas, muchas de ellas a doble página de la monumental obra del Templo de Diana. Gran formato.
(Holandesa con puntas) 600 Euro

Monumentos Escultóricos Ibéricos del Cerrillo de Porcuna, Jaén

I. Negueruela. Madrid, 1990. 448 págs. de extraordinario estudio con 54 fotografías de las antigüedades mostradas.
(Rústica) 18 Euro

Museo Arqueológico Provincial de Alicante. Catálogo-Guía J. Lafuente. Alicante, 1959. 92 páginas+35 láminas+2 láminas+1 estado+35 páginas y además fotos entre el texto. (Rústica) 20 Euro	Sociedad Ibérica a través de la Imagen VV. AA. Madrid, 1992. 279 págs. donde se reproducen las casi 200 piezas expuestas -entre monedas, esculturas, vasijas o bronce- en la muestra celebrada en distintas sedes entre 1992 y 1993. Distintos estudios sobre el asunto. (Rústica) 30 Euro
Museo Arqueológico de Murcia (Guías de los Museos de España-IV) M. J. Aragonese. Madrid, 1956. 124 páginas+38 láminas+1 estado y algunos dibujos. (Rústica) 20 Euro	Some Alexandrian Forgeries P. M. Fraser. 7 págs.+5 láminas con 7 reproducciones de inscripciones y vasijas falsas. Separata del British Academy Vol. XLVII. (Rústica) 3 Euro
Museo Arqueológico de Sevilla Anónimo. Madrid, 1957. 122 páginas+95 láminas y un plano. (Rústica) 20 Euro	Tesoros de la Real Academia de la Historia VV.AA. Madrid, 2001. 382 páginas. Catálogo de la exposición celebrada en el Palacio Real entre Abril y Junio del 2001. Se expusieron y catalogaron 310 ejemplares de alto interes artístico, histórico y documental seleccionados del cuerpo atesorado por esta institución. Cientos de fotografías a todo color. Los estudios y la documentación es trabajo de más de sesenta eruditos en todas las ramas del saber de las que se ocupa la RAH. Fantástico libro necesario en toda biblioteca de coleccionista que se precie. (Rústica) 33 Euro
Nombres e Importancia Arqueológica de las Islas Pythiusas J. Román y Calvet. Barcelona, 1906. 344 págs. y 76 láminas y un estado, con mapas en el texto. Extraordinario trabajo que trata de numismática de las págs 251 a la 272 reproduciendo además 250 piezas púnicas y romanas acuñadas en Ibiza y 140 sestercios romanos además de decenas de objetos arqueológicos. Obra monumental y de lujo por sus reproducciones y encuadernación. Fundamental. (Tela editorial con dorados en tapa y cabecera) 420 Euro	Torques, Belleza y Poder M. Barril y A. Romero. Madrid, 2002. 332 páginas con decenas de fotografías de torques, esculturas, joyas, monedas, etc. Magnífico trabajo de estudio en el que se clasifican, además, ciento quince piezas de la exposición. (Rústica) 38 Euro
Patrimonio Histórico y Arqueológico. Valor y Uso. J. Ballart. Barcelona, 2002. 270 páginas. Estudio que necesita ser leído por todo el que trate como profesional o coleccionista el arte, la historia y la arqueología. (Rústica) 17 Euro	Treasure of the Atocha. A \$400 Million Archaeological Adventure Ver en Numismática Española.
Real Academia de la Historia A. Rumeu de Armas. Madrid, 2001. 210 páginas. Una preciosa historia de la vida de la RAH y de sus trabajos y publicaciones. Con decenas de fotos a todo color de los mejores cuadros y documentos que allí se conservan. Es necesario leerlo para acercarse algo más a esa casa de sabios. (Tela editorial) 33 Euro	<u>VARIA BIBLIOTECA</u>
Reliquias de los Musulmanes en Cataluña R. Amador de los Ríos. Madrid. 1916. 40 págs. Descripción de algunos de los ejemplos más interesantes a nivel histórico y arqueológico de elementos musulmanes en la provincia de Cataluña. (Rústica) 40 Euro	Amen-Hotep III. El Esplendor de Egipto F. J. Martín. Madrid, 1997. 366 págs. Interesante estudio del emperador y su época. Contiene 136 fotografías y jeroglíficos. (Rústica) (Distribuidor) 28 Euro
Saguntum (Universidad de Valencia. Departamento de Geografía e Historia) Revista. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia. Los 20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31 y 36 abarcan de 1986 a 2004. 13 ejemplares con decenas de trabajos, unos diez de numismática. Con fotografías, y mapas. Unas 170 páginas y hasta 470 por volumen. (Rústica)Nuevos Volumen a su elección 30 Euro Los trece volúmenes 240 Euro	Armadas y Flotas de la Plata (1620-1648) F. Serrano. Madrid, 1989. 398 págs. de interesantísimo y documentado trabajo que conviene leer al estudioso numismático. (Rústica) 13 Euro
	Arte Hispanoamericano en Navarra. Plata, Pintura y Escultura M ^a C. Heredia, M. de Orbe y A. De Orbe. Pamplona, 1992. 270 págs. Decenas de fotos en color y en blanco y negro. Muy interesante. (Cartoné con camisa) 27 Euro

Bibliotheca Universal de la Poligraphia Española C. Rodríguez. Madrid, 1788. 126 páginas con grabados de estelas, abecedarios y monedas griegas, hebreas, arábigas y celtibéricas, destacando entre éstas dos planchas del Lastarosa. Magnífico papel. Algo manchado de humedad. (Holandesa con puntas) 400 Euro	Europe in the Middle Age Oliver J. Thatcher y Ferdinand Schwill. Nueva York, 1903. 681 páginas de texto con algunos mapas y tablas. (Cartoné) 50 Euro
Caesar W. Schur. Lübeck, 1932. 52 páginas impresas en la letra gótica alemana glosando la vida de Julio Cesar. (Rústica desprendida) 8 Euro	Folie Espagnole Pigault-Lebrun. París, 1944. 244+290 págs. en 2 vol. Con 40 planchas fuera de texto de Berthommé Saint-André. Ejemplar nº 544 de 920 editados. (Rústica) 360 Euro
Catálogo de los Manuscritos Poéticos Castellanos en la Biblioteca de la Hispanic Society of America (siglos XV al XVII) A. Rodríguez-Moñino y M. Brey. Nueva York, 1965. 3 volúmenes. 9+632+608+620 págs. que incluyen varias láminas. (Tela) (Distribuidor) 200 Euro	Fonética Latina Bassols de Climent, M. Madrid, 1992. Octava edición. 302 págs. Trabajo que profundiza en el conocimiento de la lengua latina, madre de todas las románicas y, por ello, esencial para el estudio del castellano. (Rústica) 15 Euro
Cuernas Talladas y Grabadas del Museo del Pueblo Español. Catálogo de la Colección de, Anónimo. Madrid, 1950. 30 págs.+8 láminas que describen las piezas que se exponen en la colección del Museo. (Rústica) 6 Euro	Grabado a Buril en la España Ilustrada: Manuel Salvador Carmona J. Carrete. Madrid, 1989. Catálogo de la exposición celebrada en Octubre-Noviembre del 89. 246 páginas con casi 500 grabados. Extraordinario trabajo que pone al día el tema. (Tela editorial) 40 Euro
Dig for Pirate Treasure R. I. Nesmith. USA, 1958. 302 págs. Trabajo que aborda las historias que surgen de las aventuras de la búsqueda de tesoros y del entorno de los piratas, apoyándose en datos y hechos históricos que verifican todo lo narrado. (Tela editorial) 60 Euro	Gramática Egipcia. Iniciación a la Lengua Egipcia Clásica Escrita en Sistema Jeroglífico F. J. Martín. Madrid, 1998. 268 págs.+XVI láminas a color. Utilísimo y didáctico trabajo para iniciarse en el sistema jeroglífico. (Rústica) (Distribuidor) 30 Euro
Dizionario di Etnologia. B. Sterck. Colonia, 1987. 310 págs. Diccionario de uso. (Rústica) 25 Euro	Heroes of Our Day or Recent Winners of the Victoria Cross W. Richards. Londres, 1894. 230 págs. con algunas escenas bélicas. (Sin tapas) 12 Euro
Enciclopedia de la Plata Española y Virreinal Americana Ver Numismática Española.	Historia del Dinero E.V. Morgan. Madrid, 1972. 457 págs. con notas bibliográficas. Edición de bolsillo Istmo, Colección Fundamentos, del original A History of Money intercalando la perspectiva española. Muy interesante. (Rústica) 20 Euro
Erodoto Alicarnasseo Padro della Greca Istoria, dell Imprese dé Greci e de Barbari, con la Vita d'Omero G. C. Becelli. Verona, 1733. 2 volúmenes. 424+4 y 244+100+32+4 con escudo de los borbones italianos (Carlos de Parma, Plasencia y Toscana) y varios mapas. Encuadernación de época con las armas del Delfín en el lomo. (Plena piel desprendida) 300 Euro	Historia de Navarra. El Siglo XIX F. Miranda. Pamplona, 1993. 135 págs. con decenas de fotos a color. Muy interesante para entender la época y su amonedación. (Cartoné) 15 Euro
European History 1598-1715 Henry Offley wakeman. Nueva York, Londres, 1902. 392 páginas de texto+ un mapa desplegable+ una página con los periodos de la historia europea (según ésta división éste libro se refiere al V periodo)+22 páginas con la bibliografía de la Macmillan Company (editorial que publica éste libro). (Cartoné) 30 Euro	Introducción al Latín Vulgar Grandgent, C. H. Madrid, 1991. 384 págs.+dos trípticos de mapas del Imperio Romano y de las lenguas románicas. Estudio fundamental para el completo conocimiento de las raíces y evolución de las lenguas hispánicas. (Rústica) 22 Euro

- | | |
|---|--|
| Kaiser Augustus und die verlorene Republik
VV.AA. Berlín, 1988. 638 págs. con numerosas fotografías en blanco y negro. Publicación del AntikenMuseum. Obra que abarca la época de Augusto, centrándose en el arte y en temas como la glíptica y la numismática. Ésta ocupa unas 50 págs. donde se reproducen aproximadamente 225 fotografías de unas 130 monedas entre áureos, denarios, cistoforos, quinario de plata, dupondios, tripondio, sestercios, ases y medallones.
(Cartoné con camisa) 180 Euro | hace referencia a las acuñaciones del Ingenio de 1623, de las que se reproduce el centén.
(Rústica) 22 Euro |
| Leoni (1509-1608). Escultores del Renacimiento Italiano al servicio de la Corte de España
Museo del Prado, Madrid 18 Mayo-12 Julio 1994. Catalogo de la exposición. Con textos con importantes estudios de éstos artistas y decenas de fotos de esculturas y medallas. Magnífico trabajo.
(Rústica) 24 Euro | Origen de la Litografía en España. El Real Establecimiento Litográfico Ver en el apartado de Billetes. Panhard Levassor 1922
Catálogo de la fábrica de automóviles parisina del año 1921. 24 págs. con 8 magníficos dibujos a todo color de los modelos en venta. Gran formato apaisado.
(Cartoné) 72 Euro |
| Libro del Dinero. Un Estudio Gráfico de la Economía
Klaus Heidenshon. Barcelona, 1982. 202 páginas.
(Cartoné con camisa) 30 Euro | Plata Labrada en la Real Hacienda. Estudio Fiscal Novohispano. 1739-1800
R. Ruiz Medrano. México, 2002. 152 págs. Interesante estudio sobre la plata española, se aportan documentos, gráficos, etc. (Rústica) 20 Euro |
| Libros de un Grabador del XVIII. Tomás Francisco Prieto, su vida y su obra.
VV. AA. 156 páginas con cientos de grabados de libros ilustrados. Gran exposición bien comentada con gran valor didáctico. (Rústica) 20 Euro | Plateros Españoles y sus Punzones
J.Rabasco. Vitoria, 1975. Unas 40 páginas+11 láminas. Reproduce cerca de 180 marcas de plata española.
(Rústica) 12 Euro |
| Men Whose Fathers were Men. A Story of a Hobby
VV. AA. Londres, 1925. Acontecimientos ocurridos en las batallas más importantes del ejército británico durante el siglo XIX. (Cartoné) 36 Euro | Poderío Naval Español. Historia de la Armada Española del siglo XVII
D. Goodman. Barcelona, 2001. 428 págs. de detallado estudio que, sin duda, interesa al numismático y al estudioso. Trata desde la elección de la madera adecuada para la fabricación de las naves hasta la selección de la tripulación. Muy interesante.
(Rústica) 25 Euro |
| Musée Secret de Naples
Anónimo. París, 1906. Edición de las pinturas murales encontradas en Pompeya y Herculano durante las excavaciones del siglo XVIII. Contiene 49 láminas eróticas con sus respectivas explicaciones. Muy raro.
(Holandesa) 420 Euro | Story of Seattle-First National Bank
S. Scates. Seattle, 1970. 130 págs. que relatan la historia de la entidad. (Holandesa con tela) 6 Euro |
| Netsuke. Las Grandes Miniaturas de la Escultura Japonesa
G. Mateu. Barcelona, 1998. 184 págs. Interesante estudio sobre los netsukes, inros y ojimes japoneses. Se estudian y reproducen a color 275 piezas. Contiene un estudio histórico.
(Tela editorial con camisa) 104 Euro | Tratado de Paleontología. Tomo I
Meléndez, B. Madrid, 1998. Tercera edición. 457 págs. Obra cumbre de este catedrático, fundamental estudio sistemático dentro de este campo.
(Rústica) 50 Euro |
| Normativa sobre el Patrimonio Histórico Cultural
MEC. Madrid, 1998. 1.140 págs. que recogen todas las leyes sobre el tema. (Rústica) 30 Euro | Védico y Sánscrito Clásico
Rodríguez Adrados, F. Madrid, 1992. Segunda edición. 207 págs. Uno de los pocos trabajos sobre el tema, por lo tanto básico para iniciarse a su estudio.
(Rústico) 25 Euro |
| Príncipe y la Infanta. Una Boda Real Frustrada.
Glyn Redworth. Madrid, 2004. Interesante libro que trata sobre la visita del Príncipe de Gales a España en 1623. Se | 50º Aniversario de la Fundación del Banco Nacional de España (19 de Marzo 1874-1924)
Decreto de 19 de Marzo de 1874 por el que el Ministerio de Hacienda funda el Banco de España. Madrid, 1924. 80 páginas y 90 láminas con cientos de fotografías de su historia, contrucción, directivos y empleados de alto nivel. Entre éstas fotos se encuentra la pirámide de monedas de 100 pesetas oro de Alfonso XIII, que se conservaba en la caja fuerte y estaba constituida por 100.000 piezas!!!
(Cartoné editorial) 360 Eur |